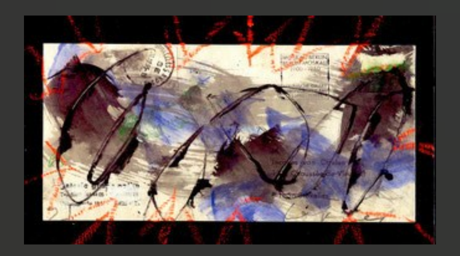


PEDRO MEIER –

MULTIMEDIA ARTIST

AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Lyrik-Buch – ISBN 978-3-9525246-0-2

Pedro Meier Lyriker – Prosagedichte

Peter Bichsel – Pedro Meier – Schriftsteller – über 50-jährige Freundschaft

Pedro Meier – Gedichte zum Tag

Pedro Meier – Frühe Gedichte

Pedro Meier Schriftsteller – 6 Gedichte – Berliner Polaroids

Pedro Meier Schriftsteller – 5 Gedichte – Berliner Polaroids

Pedro Meier Schriftsteller Buchhandlung Lüthy Buchhaus.ch Solothurn

Pedro Meier – Paul Nizon – Wiedersehen

Pedro Meier – Anagramme

Artist's Books – Künstlerbücher

Elephant Press Bangkok Thailand – Craftsman Press – The Thai Printer

PEDRO MEIER

PARALLELWELTEN

WASTELAND FACTORY
ODER
DER GARTEN DER LÜSTE

LYRIK+MAUERSPUREN

AMRAIN BOOKS
Literatur Verlag

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur sFr 19.90 – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Maler

– Pedro Meier

Pedro Meier Drehpunkt Literaturzeitschrift Tuschpinselzeichnungen

Egon Ammann ist tot – Verleger von Gerhard Meier



Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur sFr 19.90 – Pedro Meier, Lyriker, Schriftsteller, Maler



RÄTSEL

MIT
PAPA SAGEN
SCHUHE BINDEN
MARKEN SAMMELN
FÄNGT ES AN

MIT
GROSS SEIN
FRAUEN LIEBEN
WOHNUNG SUCHEN
GEHT ES WEITER

MIT
ALT WERDEN
GENUG BEKOMMEN
FÄHRT ES FORT
UND HÖRT AUF

MIT
SOMMER LIEBEN
KINDER STREICHELN
WASSER LASSEN
TOT WERDEN

(ZÜRICH, PREDIGERGASSE, 1963)

21 4

Pedro Meier – Gedicht RÄTSEL, aus dem Lyrikbuch PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag. ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Abbildungen sFr 19.90

»...ein Buch muss eine Axt sein,
für das gefrorene Meer in uns...«
Franz Kafka

Das neue Buch von Pedro Meier trägt den vielschichtigen Titel: »PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste«. Das Buch vereint eine Auswahl von Lyrik / Gedichten aus mehreren Jahrzehnten und Mauerspuren, PhotoArt Arbeiten, geschossen in den Chemielabors der ehemaligen Cellulosefabrik Attisholz. Pedro Meier ist Lyriker, Schriftsteller und multimedial arbeitender Künstler, ein Pendler zwischen den Kulturen, zwischen den Welten, Orient und Okzident, Schreiben und Leben, ein Kunstnomade, zeitlebens auf der Suche nach dem utopischen Gesamtkunstwerk... Dieses Buch erscheint anlässlich der Bilder Ausstellung PARALLELWELTEN von Pedro Meier zurzeit der

Solothurner Literaturtage 2020 in der Galerie Löiegruebe Solothurn als Galerie Löiegruebe Publikation im Verlag AMRAIN BOOKS.

AMRAIN BOOKS
Literatur Verlag
ISBN 978-3-9525246-0-2

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Abb. sFr 19.90 – Umschlagrückseite – Klappentext

»…ein Buch muss eine Axt sein,
für das gefrorene Meer in uns…«
Franz Kafka

Das neue Buch von Pedro Meier trägt den vielschichtigen Titel: »PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste«. Das Buch vereint eine Auswahl von Lyrik / Gedichten aus mehreren Jahrzehnten und Mauerspuren, PhotoArt Arbeiten, geschossen in den Chemielabors der ehemaligen Cellulosefabrik Attisholz. Pedro Meier ist Lyriker, Schriftsteller und multimedial arbeitender Künstler, ein Pendler zwischen den Kulturen, zwischen den Welten, Orient und Okzident, Schreiben und Leben, ein Kunstnomade, zeitlebens auf der Suche nach dem utopischen Gesamtkunstwerk… Dieses Buch erscheint anlässlich der Bilder Ausstellung PARALLELWELTEN von Pedro Meier zurzeit der Solothurner Literaturtage 2020 in der Galerie Löiegruebe Solothurn als Galerie Löiegruebe Publikation im Verlag AMRAIN BOOKS.

AMRAIN BOOKS
Literatur Verlag
ISBN 978-3-9525246-0-2

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Abb. sFr 19.90 – Einführung – Klappentext

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020 – Broschur mit Abb. Grafik-Edition der Galerie Löiegruebe – sFr 19.90

***

»…ein Buch muss eine Axt sein,
für das gefrorene Meer in uns…«
Franz Kafka

***

Das neue Buch von Pedro Meier trägt den vielschichtigen Titel: »PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste«. Das Buch vereint eine Auswahl von Lyrik / Gedichten aus mehreren Jahrzehnten und Mauerspuren, PhotoArt Arbeiten, geschossen in den Chemielabors der ehemaligen Cellulosefabrik Attisholz. Pedro Meier ist Lyriker, Schriftsteller und multimedial arbeitender Künstler, ein Pendler zwischen den Kulturen, zwischen den Welten, Orient und Okzident, Schreiben und Leben, ein Kunstnomade, zeitlebens auf der Suche nach dem utopischen Gesamtkunstwerk… Dieses Buch erscheint anlässlich der Bilder Ausstellung PARALLELWELTEN von Pedro Meier zurzeit der Solothurner Literaturtage 2020 in der Galerie Löiegruebe Solothurn als Edition Löiegruebe im Verlag AMRAIN BOOKS.

***

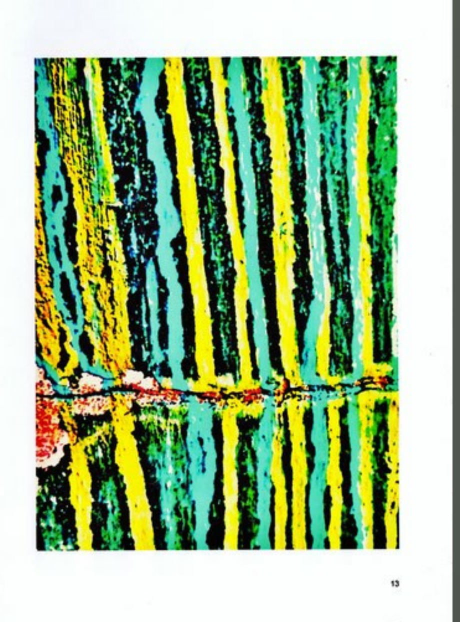
AMRAIN BOOKS
Literatur Verlag
ISBN 978-3-9525246-0-2

***

EINE WEGWARTE
FÜR GERTRUDE STEIN

EINE WEGWARTE
IST EINE WEGWARTE
EINE WEGWARTE
EINE WEGWARTE
EINE WEGWARTE
IST KEINE ROSE
IST KEINE ROSE
IST KEINE ROSE
KEINE ROSE
KEINE ROSE
EINE WEGWARTE
EINE WEGWARTE
IST EINE
WEGWARTE

16



13

Pedro Meier – Gedicht WEGWARTE, für Gertrude Stein, aus dem Lyrikbuch PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag. ISBN 978-3-9525246-0-2 – Broschur sFr 19.90

Pedro Meier – Info – Vita

Pedro Meier – ehemals Buchhändler in Solothurn und später

Besitzer eines Buchantiquariats in Zürich – ist ein multimedial arbeitender Schweizer Künstler. Ölmalerei, Collage, Skulptur, Klang- und Rauchperformance, Video, Fotografie, bildnerische Paraphrasen zu literarischen Texten z.B. – Robert Walser, Spaziergang; James Joyce, Finnegans Wake – ebenso eigene Texte, Lyrik und Prosaarbeiten ... Pedro Meier pendelt seit über 40 Jahren zwischen Europa und Asien, lebt und arbeitet in den Ländern des ehemaligen Indochinas, in Indien, Australien und Japan. Er setzt sich mit fernöstlicher Kultur, Spiritualität und dem Zen-Buddhismus auseinander und lässt die Erkenntnisse in seine Kunst einfliessen. Pedro Meier ist Pendler zwischen den Kulturen, zwischen den Welten, Orient und Okzident, Morgenland und Abendland, ein Kunstnomade, zeitlebens auf der Suche nach dem utopischen »Gesamtkunstwerk« ....

Ausstellungen (Auswahl)

Kunstmuseum Olten 1994 (Solo) – Kunsthaus Grenchen 1995 (Solo) – Kunsthaus Zofingen 1997 (Solo) – Alte Kirche Härkingen 2003 (Solo) – Museum Räberstöckli Niederbipp 1997, 2010, 2014 (Solo) – Museum Stiftung Franz Eggenschwiler 2017 (Solo) – Kunstmuseum Solothurn 1995 – Kunsthaus Langenthal 1998 – Aargauer Kunsthaus 1996 – 2019 Stadthaus Olten 2008 – Burgdorf Galerie Ingrid Studer 1992, 1994, 1996 – Galerie Kornhaus Herzogenbuchsee 2001 – Bangkok Narai Gallery 1986 – Bangkok Nailert Park Gallery 1989 – Bangkok Modern Art Gallery 2011 – Künstlerhaus Solothurn 2015 – Bremgarten Art Walk 2018 – Visarte Solothurn im Kunstverein Olten 2019 – Landart Biel 2019 – Art Campus Attisholz 2016, 2019 – Galerie Löiegruebe Solothurn 2020 (Solo) usw.

Links

www.pedro-meier-artist.ch
www.pedro-meier.kleio.com
www.instagram.com/pedro.meier/
www.Autorenwelt.de/person/pedro-meier
Pedro Meier SIKART, Künstlerlexikon Zürich
Visarte Solothurn Pedro Meier
ProLitteris
sokultur.ch – Pedro Meier Künstlerdokumentation

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Abb. sFr 19.90 – Vita, Ausstellungen (Auswahl), Links

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Abb. Grafik-Edition der Galerie Löiegruebe – sFr 19.90

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Abb. sFr 19.90 – Vita, Ausstellungen (Auswahl), Links

***

Pedro Meier – Info – Vita:
Pedro Meier – ehemals Buchhändler in Solothurn und später Besitzer eines Buchantiquariats in Zürich – ist ein multimedial arbeitender Schweizer Künstler. Ölmalerei, Collage, Skulptur, Klang- und Rauchperformance, Video, Fotografie, bildnerische Paraphrasen zu literarischen Texten z.B. – Robert Walser, Spaziergang; James Joyce, Finnegans Wake – ebenso eigene Texte, Lyrik und Prosaarbeiten …
Pedro Meier pendelt seit über 40 Jahren zwischen Europa und Asien, lebt und arbeitet in den Ländern des ehemaligen Indochinas, in Indien, Australien und Japan. Er setzt sich mit fernöstlicher Kultur, Spiritualität und dem Zen-Buddhismus auseinander und lässt die Erkenntnisse in seine Kunst einfliessen.
Pedro Meier ist Pendler zwischen den Kulturen, zwischen den Welten, Orient und Okzident, Morgenland und Abendland, ein Kunstnomade, zeitlebens auf der Suche nach dem utopischen »Gesamtkunstwerk« …

***

Ausstellungen (Auswahl):
Kunstmuseum Olten 1994 (Solo) – Kunsthaus Grenchen 1995 (Solo) – Kunsthaus Zofingen 1997 (Solo) – Alte Kirche Härkingen 2003 (Solo) – Museum Räberstöckli Niederbipp 1997, 2010, 2014 (Solo) – Museum Stiftung Franz Eggenschwiler 2017 (Solo) – Kunstmuseum Solothurn 1995 – Kunsthaus Langenthal 1998 – Aargauer Kunsthaus 1996 –2019 Stadthaus Olten 2008 – Burgdorf Galerie Ingrid Studer 1992, 1994 1996 – Galerie Kornhaus Herzogenbuchsee 2001 – Bangkok Narai Gallery 1986 – Bangkok Nailert Park Gallery 1989 – Bangkok Modern Art Gallery 2011 – Künstlerhaus Solothurn 2015 – Bremgarten Art Walk 2018 – 21.Triennale Grenchen 2018 – Visarte Solothurn im Kunstverein Olten 2019 – Landart Biel 2019 – Art Campus Attisholz 2016, 2019 – Galerie Löiegruebe Solothurn 2020 (Solo) usw.

***

Links:
www.pedro-meier-artist.ch
www.pedro-meier.kleio.com
www.instagram.com/pedro.meier/
www.Autorenwelt.de/person/pedro-meier
Pedro Meier SIKART, Künstlerlexikon Zürich
Visarte Solothurn Pedro Meier
ProLitteris
sokultur.ch – Pedro Meier Künstlerdokumentation

***

3. SEPTEMBER 1962

FÜR E. E. CUMMINGS

EIN MANN
HIEB SEINEM MÄDCHEN DIE BRÜSTE AB
DIE ARMEE BRAUCHT FUNKER
CUMMINGS IST TOT
DAS STAND IN DER ZEITUNG
UND VIELE DENKEN DAS KOMMT NICHT GUT

MAG WOHL SEIN
SAGTE OLD SHATTERHAND
STECKTE DEN REVOLVER IN DEN GURT
UND RITT
DEM OHIO ENTLANG
DER UNTERGEHENDEN SONNE NACH

(BAHNHOFBUFFET ZÜRICH, 10.9.1962)

20



17

Pedro Meier – Gedicht: 3. September 1962, für E. E. Cummings, aus Lyrikbuch PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time, Mauerspuren. AMRAIN BOOKS Literatur Verlag. ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur sFr 19.90

Inhaltsverzeichnis

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Grafik-Edition Abb. sFr 19.90 – Inhaltsverzeichnis

ABEND IN SIAM

LÖWEN AUS STEIN
HUNDE AUS ZEMENT
VÖGEL AUS STROH

SEIDE GLEITET VOM
MAULBEERBAUM

DIE KÜHLE DER NACHT
DURCHSTREIFT DAS HAUS

VOM HORIZONT HER
MAULTROMMELN



13

Pedro Meier – ABEND IN SIAM, Gedicht aus dem Lyrikbuch PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag. ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Abb. sFr 19.90

IMPRESSUM:

PEDRO MEIER
PARALLELWELTEN
WASTELAND FACTORY ODER
DER GARTEN DER LÜSTE
IN SEARCH OF LOST TIME
LYRIK + MAUERSPUREN

Galerie Löiegruebe
Löwengasse 10
4500 Solothurn
www.loiegruebe.ch
info@loiegruebe.ch

Schriften: Avenir, BlairMdITC TT

Erscheinungsdatum: Frühjahr 2020

AMRAIN BOOKS
Literatur Verlag
ISBN 978-3-9525246-0-2

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren

Attisholz – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Grafik-Edition Abb. sFr 19.90 – Impressum

RONDO

KOMMT
ZEIT
KOMMT
RAT

KOMMT
RAT
FEHLT
ZEIT

14



15

Pedro Meier – RONDO, Gedicht aus dem Lyrikbuch PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag. ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Edition Abb. sFr 19.90

PEDRO MEIER
PARALLELWELTEN

wasteland factory
oder
der garten der lüste

lyrik + murals

AMRAIN BOOKS
Literatur Verlag

Pedro Meier – PARALLELWELTEN – Wasteland Factory oder Der Garten der Lüste –In Search of Lost Time – Lyrik und Mauerspuren – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN 978-3-9525246-0-2 – 2020, Broschur mit Abb. sFr 19.90 – Entwurf für Umschlag, Buchcover



Leistungen «Schweizer Buchhandel»

Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband

Home > ISBN-Agentur > ISBN Recherche

- ISBN bestellen
- FAQ
- ISBN Recherche
- EAN-Strichcode Generator
- Vom Manuskript zum Buch

ISBN Recherche

Präfix	Gruppen-Nummer	Verlags-Nummer	Titel-Nummer
978	3	9525246	

Verlag suchen

ISBN 978-3-9525246:

AMRAIN BOOKS

Literatur Verlag

Gerhard Meier-Weg 17

Postfach 233

4704 Niederbipp

AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – ISBN Recherche – Agentur Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband SBVV – Limmatstrasse 111, 8005 Zürich – Verlag Suche – ISBN 978-3-9525246 – AMRAIN BOOKS Literatur Verlag – Schwerpunkt: Malende Dichter – Dichtende Maler



PEDRO MEIER Ausstellung Franz Eggenschwiler Stiftung – 30. September bis 29. Oktober 2017 – VERNISSAGE: Samstag, den 30. September 17:00 Uhr – 4952 Eriswil – Es spricht: Heinrich Schütz, Präsident der Stiftung Eggenschwiler-Wiggli – Pedro Meier Niederbipp

Franz und Rosemarie Eggenschwiler-Wiggli-Stiftung
Ahornstrasse 29-CH-4952 Eriswil
www.franz-rosemarie-eggenschwiler-stiftung.com
Mail: f.e.2000@bluewin.ch

P.P. A
Post CH AG

Sie und Ihre Freundinnen und Freunde sind herzlich eingeladen.

>> Work in Progress <<

PEDRO MEIER Multimedia-Künstler

Vernissage: Samstag, den 30. September
um 17 Uhr
Zur Eröffnung entfacht Pedro Meier eine Rauch-Installation

Es spricht: Heinrich Schütz, Präsident der Stiftung Eggenschwiler-Wiggli

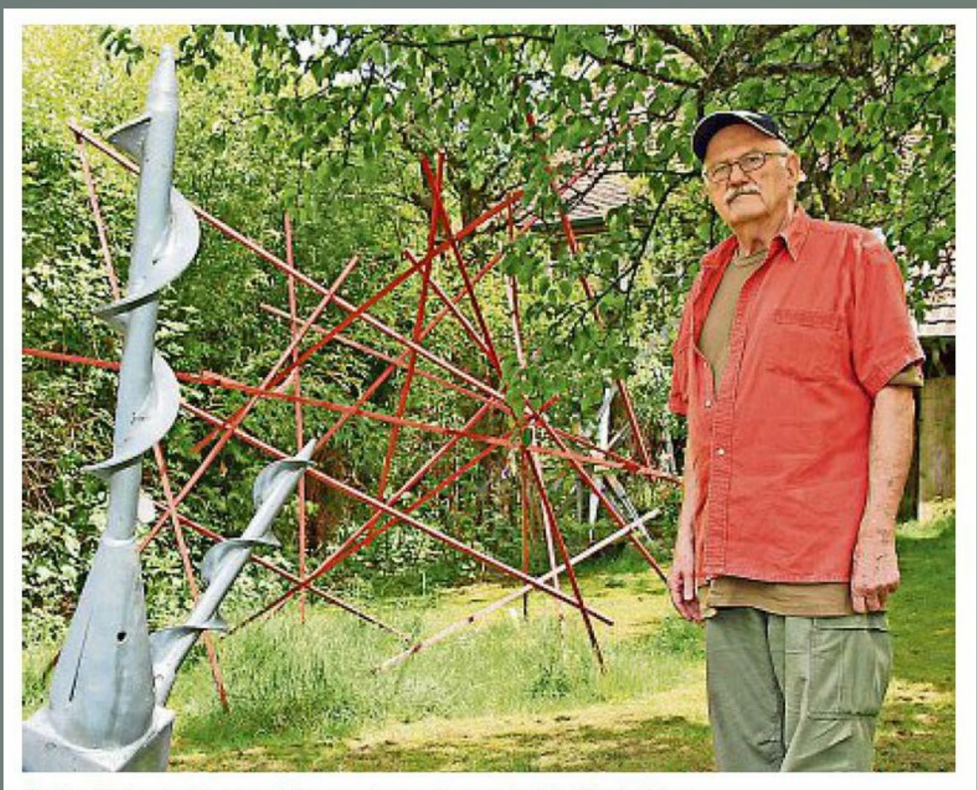
Literatur: Am Freitag den 13. Oktober um 18 Uhr "**Gerhard Meier Abend**"
Der Sohn Pedro Meier wird Sie durch den
Dia-Film- und Leseabend führen.

Finissage: Sonntag, den 29. Oktober
um 13 Uhr

Öffnungszeiten: Jeden Freitag, den 6. / 13. / 20. / 27 Okt.
von 18 - 20 Uhr
An Samstagen und Sonntagen von 13.30 - 17 Uhr

Das Stiftungshaus ist erreichbar mit öffentlichen Verkehrsmitteln über den Bahnhof Huttwil. Eine Bushaltestelle (Gässli) befindet sich unmittelbar beim Stiftungshaus.

PEDRO MEIER Ausstellung Franz Eggenschwiler Stiftung – 30. September bis 29. 10. 2017 – VERNISSAGE: Samstag, 30. September 17:00 Uhr – 4952 Eriswil – Es spricht: Heinrich Schütz, Präsident der Stiftung Eggenschwiler-Wiggli – Pedro Meier Niederbipp Olten


Pedro Meier im Garten hinter seinem Bauernhof in Niederbipp. David Annaheim

Pedro Meier – Atelier-Garten Niederbipp – Neue Skulpturen – aus Zeitungsartikel: »NEUE OBERAARGAUER ZEITUNG« – 31.5.2017


Pedro Meier in seinem Atelier in Olten. David Annaheim

Pedro Meier – Atelier Olten – neue Bilder – aus Zeitungsartikel: »NEUE OLTNER ZEITUNG« – 31.5.2017

INSTAGRAM

VIDEOS - PEDRO MEIER

FACEBOOK - PEDRO MEIER

SOLOTHURN KURATORIUM PEDRO MEIER

SIKART - LEXIKON ZUR KUNST IN DER SCHWEIZ - PEDRO MEIER

Atelier Olten:

Kunsthalle Olten – Offspace

Pedro Meier
Werk 2 – Alte Berna
Industriestrasse 36

4600 Olten
Mobil: 079 432 72 00

E-Mail: pedromeier@hotmail.com

Atelier - Thailand:
Pedro MEIER

Design & Gallery - Room A-12

VISARTE - BERUFSVERBAND
FÜR VISUELLE KUNST

Atelier Niederbipp:

Pedro Meier

Gerhard Meier-Weg 17
Postfach 233
4704 Niederbipp

Telefon 032 633 15 56
Mobil: 079 432 72 00
E-Mail: pedromeier@hotmail.com

111/59-60 M.10 South Pattaya Rd.

Nongpreuw / Banglamung

Chonburi 20260/Thailand

E-Mail: pedromeier@hotmail.com